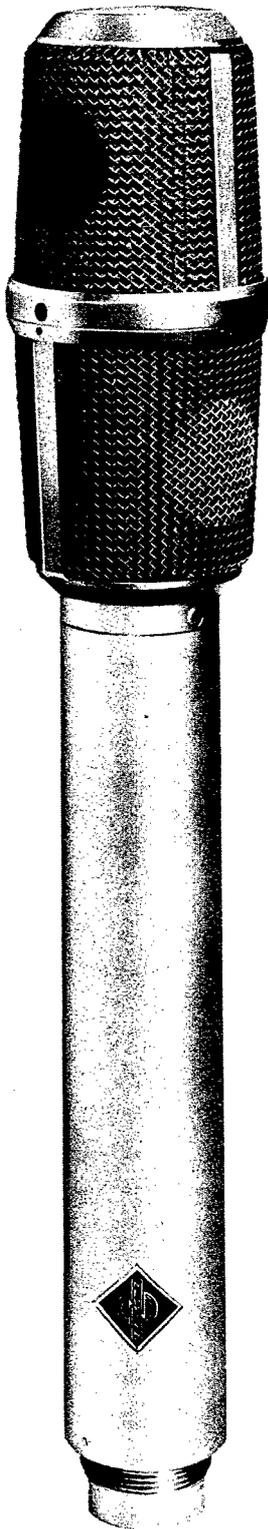




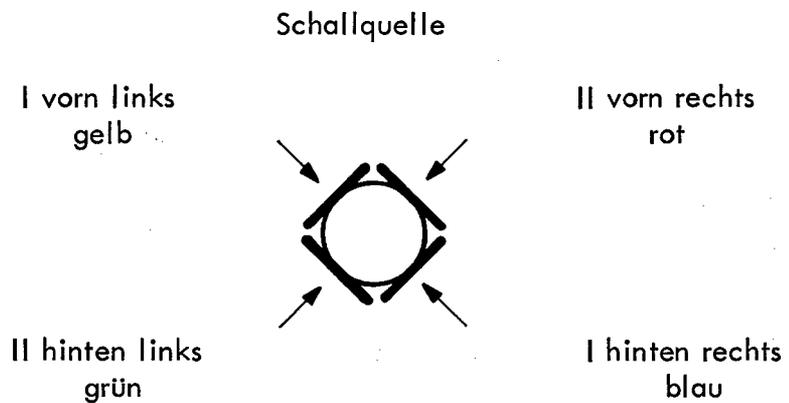
11249-910-001.01



Prinzip: Vier Kondensator-Nierenkapseln sind paarweise übereinander angeordnet. Zu jeder Kapsel gehört ein eigener Verstärker. Das obere Kapselpaar ist gegen das untere nach beiden Seiten drehbar. Damit ergibt sich ein Richtdiagramm mit vier Nierencharakteristiken in den Haupteinfallrichtungen des Schalls.

Diese Anordnung liefert eine vierkanalige Hauptinformation ohne Laufzeitunterschied für quadrophone Aufnahmen. Im Gegensatz zu vier diskreten Haupt-Mikrofonen ergeben sich hier quadrophone Aufnahmen, deren ursprüngliche Räumlichkeit auch bei Zumischung von Stützmikrofonen erhalten bleibt.

Farbkennzeichnung der Kanäle: Auf dem Drahtgeflecht des Kapselkorbes vor den vier Membranen sind Farbpunkte zur Kennzeichnung der Haupteinfallrichtungen des Schalles angebracht. Dabei werden diese Richtungen in gleicher Weise angegeben, wie dies eine vor der Schallquelle stehende Person mit Blick zur Schallquelle tun würde.



System I ist die feststehende untere Doppelkapsel. Ihre Membranen werden den Richtungen vorn links (gelb) und hinten rechts (blau) zugeordnet.

System II ist die drehbare obere Doppelkapsel. Ihren Membranen werden die Richtungen vorn rechts (rot) und hinten links (grün) zugeordnet.

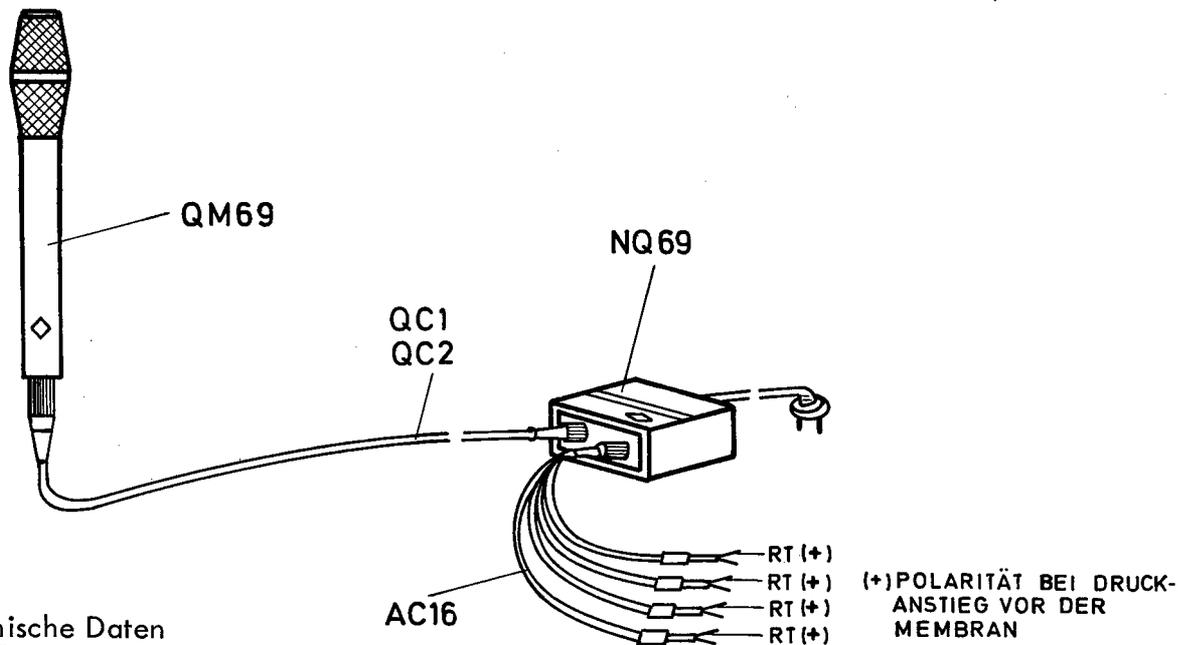
Sieht man von oben auf das Mikrofon, so wird System II um 90° nach rechts gedreht.

## Zubehör:

Netzgerät NQ 69 mit 12-poliger Armatur (Buchsen) für den Anschluss des Mikrophons sowie einer 12-poligen Armatur (Stecker) für die Modulationsausgänge.

Kabel QC 1 und QC 2 zur Verbindung des Quadromikrophons QM 69 mit dem Netzgerät NQ 69.

Kabel AC 16 mit 12-poliger Armatur (Buchse) und vier offenen Kabelenden mit Farbkennzeichnung für die Modulationsausgänge. Die Farbkennzeichnung dieser Anschlüsse entspricht der auf den Mikrophon-Systemen.



## Technische Daten

### Akustische Arbeitsweise

Vier den verschiedenen Richtungen zugeordnete Druckgradientenempfänger, paarweise zu einem feststehenden (I) und einem verdrehbaren System(II) zusammengefasst.

### Stromversorgung

48-Volt-Phantomspeisung nach DIN 45 596

### Stromaufnahme

2 mA (0,5 mA pro System)

### Stativanschluss QC 2

3/8", 1/2" und 5/8" -27 Gewinde

### Gewicht

ca. 510 g

### Abmessungen

30 + 49 mm  $\varnothing$ , 290 mm lang

## Die folgenden technischen Daten gelten für jedes der vier Mikrophon-Systeme:

### Richtcharakteristik

Cardioide

### Übertragungsbereich

40...16000 Hz

### Feldübertragungsfaktor

ca. 10 mV/Pa (= 1 mV/ $\mu$ bar)

### Elektrischer Innenwiderstand

ca. 180  $\Omega$  - symm.

### Elektrischer Abschlusswiderstand

$\geq$  1000  $\Omega$

Grenzschalldruckpegel für Klirrfaktor 0,5% 134 dB  $\hat{=}$  100 Pa (= 1000  $\mu$ bar)

Geräuschspannungsabstand, bezogen auf 1 Pa 73 dB

Ersatzlautstärke (DIN 45 405)

21 dB über 20  $\mu$ Pa

Ersatzlautstärke (IEC 179)

14 dB über 20  $\mu$ Pa

Elektrische Übersprechdämpfung

$\geq$ 40 dB im gesamten Übertragungsbereich