

## Microphone with gooseneck SHM 20 Schwanenhals-Mikrofon SHM 20 Microphone sur flexible SHM 20

### FEATURES

- Minimal proximity effect frequency response
- Hypercardioid polar response
- Small size for unobtrusive installations
- Non-glare black anodized finish
- Phantom powerable from 12-48 voltes DC
- Unique combination flex/nonflex gooseneck

### BESONDERHEITEN

- Hohe Empfindlichkeit
- Hervorragende Rückkopplungsfreiheit
- Unauffällig durch kleinste Abmessungen
- Reflexionsfreie Oberfläche
- Lieferbar in Längen von 130, 200, 300 und 500 mm
- Auch mit Ein-/Aus-Schalter erhältlich

### CARACTERISTIQUES

- Haute sensibilité
- Excellente liberté de rétroaction
- Discret grâce à sa dimension minimale
- Surface non réfléchissante
- Livrable dans les longueurs 130, 200, 300 et 500 mm
- Egalement disponible avec commutateur

**DESCRIPTION**

The SHM 20 series is a high output miniature condenser microphone with extraordinary sensitivity. Its hypercardioid polar pattern reduces undesirable off-axis sound while providing outstanding volume before feedback.

Its wide range frequency response with minimal low frequency "proximity effect" is designed to accurately provide maximum speech or vocal intelligibility. The microphone is interfaced to a small diameter gooseneck with solid shaft assembly which is flexible at the base and microphone end, yet solid, non flexible in the center which is designed to maintain a consistent shape after prolonged usage. For feeding the microphone each phantom power source between 12 and 52 V can be used..

**APPLICATIONS**

The SHM 20's frequency response, hypercardioid polar pattern, high sensitivity and extremely small size make it ideal choice for speech/vocal applications emanating from podium, desk top, conference room, house of worship or teleconferencing installations where maximum speech intelligibility, high volume-before-feedback and minimal visual appearance are desirable.

Its wide range frequency response and unobtrusive design also make the SHM 20 an ideal choice for choir mixing, sound reinforcement applications.

**SEPECIFICATIONS**

Transducer principle	Electret capacitor microphone
Operating principle	Pressure gradient receiver
Polar pattern	Hypercardioid
Frequency response	130 - 19 000 Hz
Nominal impedance	< 200 Ω
Load impedance	≥ 1 kΩ
Max. sound pressure level f = 1 kHz, k ≤ 1 %, R <sub>L</sub> = 1 kΩ	123 dB
Open circuit voltage	approx. 20 mV/Pa
Noise voltage	20 μV <sub>s</sub>
Signal-to-noise ratio related to 1 Pa	60 dB
A-weighted equivalent SPL	31 dB
Mains supply phantom	12 V - 48 V
Current consumption	approx. 3.5 mA

**BESCHREIBUNG**

Das SHM 20 ist ein äußerst kleines Schwanenhalsmikrofon mit Hypercardioidcharakteristik für alle Einsatzbereiche, in denen ein hochwertiges aber zugleich möglichst unauffälliges Mikrofon gefragt ist.

Der weite Übertragungsbereich des Mikrofons in Verbindung mit seiner Rückkopplungsarmen Richtcharakteristik empfehlen es überall da, wo beste Sprachverständlichkeit und Rückkopplungsfreiheit gefordert sind.

Das auf einem nur 9 mm starken Schwanenhals befestigte Mikrofon ist dank seiner mattschwarzen, reflexionstreien Oberfläche nahezu unsichtbar.

Zur Speisung des Mikrofons kann jede Phantomspeisung zwischen 12 und 52 V verwendet werden.

**DESCRIPTION**

Le SHM 20 est un microphone sur flexible, extrêmement petit, à caractéristique hypercardioïde, idéal pour tous les domaines qui nécessitent l'utilisation d'un microphone de haute qualité et en même temps le plus discret possible.

Sa large réponse en fréquence et sa caractéristique directive faible en rétroaction en font un microphone recommandé partout où est requise une excellente compréhension de la parole et une liberté de rétroaction.

Le microphone est fixé sur un flexible de seulement 9 mm de diamètre et a une surface noire mate, non réfléchissante, qui le rend presque invisible.

Pour alimenter le microphone, utiliser n'importe quelle alimentation combinée entre 12 et 52 V.

**ANWENDUNGEN**

Das SHM 10 erfüllt die Anforderungen an ein hochwertiges Mikrofon kleinster Abmessungen und hervorragender Rückkopplungsfestigkeit. Es ist ein ideales Mikrofon für Kirchen, Tempel, Moscheen, Hotelrezeptionen, Bankschalter, Tagungs- und Konferenzräume, Gerichtssäle, Super- und Hypermärkte, Telekonferenzen und verwandte Anwendungsbiete.

**APPLICATIONS**

Le SHM 10 remplit les exigences posées à un microphone de haute qualité: il est extrêmement petit et présente une résistance optimale à la rétroréaction. C'est un microphone idéal pour églises, temples, mosquées, réceptions d'hôtels, guichets de banque, salles de séminaires et de conférences, salles d'audiences, supermarchés et hypermarchés, conférences télévisées et autres domaines d'application analogues.

**TECHNISCHE DATEN**

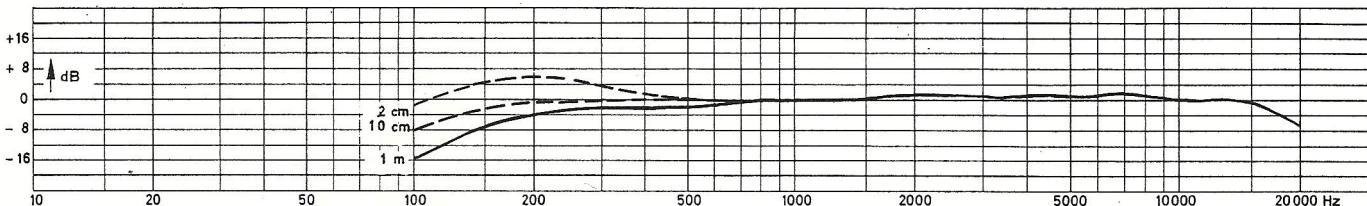
Wandlerprinzip	Elektret-Kondensator-Mikrofon
Akustische Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Hypercardioid
Übertragungsbereich	130 - 19 000 Hz
Nennimpedanz	< 200 Ω
Nennabschlußimpedanz	≥ 1 kΩ
max. Grenzschalldruckpegel f = 1 kHz, k ≤ 1 %, R <sub>L</sub> = 1 kΩ	123 dB
Feldleeraufübertragungsfaktor	ca. 20 mV/Pa
Geräuschspannung	20 μV <sub>s</sub>
Geräuschspannungsabstand bezogen auf 1 Pa	60 dB
A-bewerteter	31 dB
Äquivalentsschalldruckpegel	12 V - 48 V
Speisung Phantom	ca. 3,5 mA

**SPECIFICATIONS TECHNIQUES**

Principe de transduction	Microphone à condensateur électrète
Mode de fonctionnement acoustique	Microphone de vitesse
Diagramme de directivité	Hypercardioïde
Réponse en fréquence	130 - 19 000 Hz
Impédance nominale	< 200 Ω
Impédance terminale nom.	≥ 1 kΩ
Niveau de pression sonore max. f = 1 kHz, k ≤ 1 %, R <sub>L</sub> = 1 kΩ	123 dB
Voltage circuit ouvert	env. 20 mV/Pa
Tension psophométrique	20 μV <sub>s</sub>
Papport SIB à 1 Pa	60 dB
Pondération A équivalent SPL	31 dB
Tension d'alimentation combinée	12 V - 48 V
Courant d'alimentation	env. 3,5 mA

**FREQUENCY RESPONSE  
CURVE ( $\pm 2.5$  dB)**

Measuring distance

**SOLLFREQUENZ-  
KURVE ( $\pm 2.5$  dB)**

Meßabstand

**COURBE DE FREQUENCES  
NOMINALES ( $\pm 2.5$  dB)**

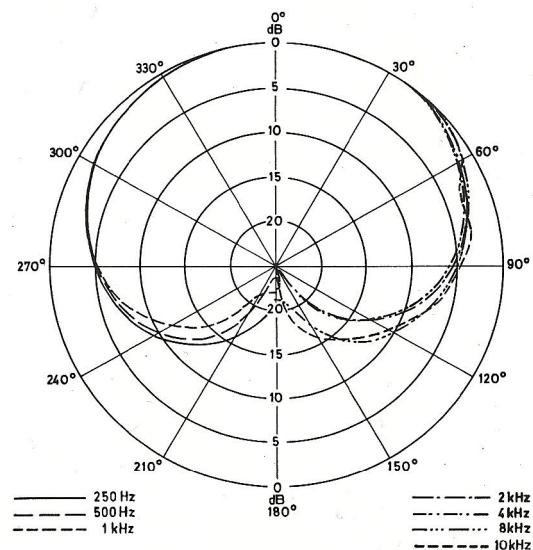
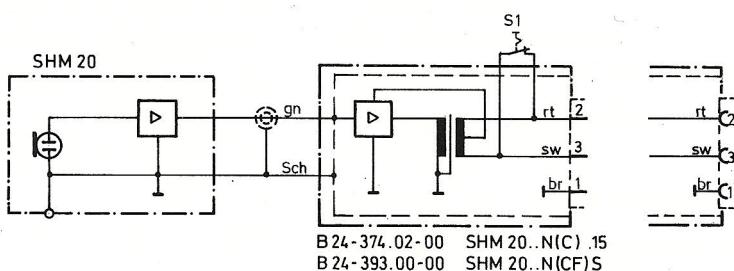
Difference de mesure

**POLAR PATTERN****RICHTDIAGRAMM****DIAGRAMME  
DE DIRECTIVITE**

This polar pattern and frequency response curve correspond to typical machine run specifications for this microphone.

Das abgebildete Richtdiagramm und die gedruckte Frequenzkurve entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmeßwerten.

Ce diagramme de directivité et courbe de fréquences correspondent aux résultats des essais obtenus avec ce microphone.

**WIRING DIAGRAM****SCHALTBILD****SCHEMA DE CABLAGE**

**MODELS**

With 5/8" thread (3/8" reducer), side cable inlet,

2.5 m long with XLR plug

SHM 20-130-5/8-N (C).15

SHM 20-200-5/8-N (C).15

SHM 20-300-5/8-N (C).15

Dito, but with rigid centre piece

SHM 20-300-5/8-N (C).15/1

SHM 20-500-5/8-N (C).15/1

With lockable XLR bushing on lower end,  
without switch

SHM 20-300 N (CF)

SHM 20-500 N (CF)

With lockable XLR bushing on lower end,  
with on/off switch

SHM 20-300 N (CF) S

SHM 20-500 N (CF) S

With lockable XLR plug on lower end,  
with on/off switch

SHM 20-300 N (CM) S

SHM 20-500 N (CM) S

For table mounting with round base plate  
and on/off switch

STM 20-300-S

STM 20-500-S

STM 20-500-S/1 (model with rigid centre piece)

The on/off switch of the types marked with "S"  
switches the NF short, i.e. it cannot be used for  
control purposes.**AUSFÜHRUNGEN**Mit 5/8" Gewinde (3/8" Reduzierstück),  
seitlich herausgeführtem Kabel,

2.5 m lang mit XLR-Stecker

SHM 20-130-5/8-N (C).15

SHM 20-200-5/8-N (C).15

SHM 20-300-5/8-N (C).15

Dito, jedoch mit starrem Mittelstück

SHM 20-300-5/8-N (C).15/1

SHM 20-500-5/8-N (C).15/1

Mit verriegelbarer XLR-Buchse am unteren Ende,  
ohne Schalter

SHM 20-300 N (CF)

SHM 20-500 N (CF)

Mit verriegelbarer XLR-Buchse am unteren Ende,  
mit Ein-Aus-Schalter

SHM 20-300 N (CF) S

SHM 20-500 N (CF) S

Mit verriegelbarem XLR-Stecker am unteren Ende,  
mit Ein-Aus-Schalter

SHM 20-300 N (CM) S

SHM 20-500 N (CM) S

Zur Tischmontage mit runder Fußplatte  
und Ein-Aus-Schalter

STM 20-300-S

STM 20-500-S

STM 20-500-S/1 (Ausf. mit starrem Mittelstück)

Der Ein-Aus-Schalter der mit "S" gekennzeichneten Ausführungen schaltet die NF kurz, d.h. er ist nicht für Steuerzwecke verwendbar.

**MODELES**Avec filetage 5/8" (raccord 3/8"),  
cordon latéral de 2,5 m avec fiche XLR

SHM 20-130-5/8-N(C).15

SHM 20-200-5/8-N(C).15

SHM 20-300-5/8-N(C).15

Même modèle, mais avec partie centrale rigide

SHM 20-300-5/8-N(C).15/1

SHM 20-500-5/8-N(C).15/1

Avec douille XLR verrouillable  
à l'extrémité inférieure, sans commutateur

SHM 20-300 N(CF)

SHM 20-500 N(CF)

Avec douille XLR verrouillable  
à l'extrémité inférieure, avec commutateur

SHM 20-300 N(CFS)

SHM 20-500 N(CFS)

Avec douille XLR verrouillable  
à l'extrémité inférieure, avec commutateur

SHM 20-300 N(CMS)

SHM 20-500 N(CMS)

Pour montage sur une table avec  
semelle ronde et commutateur

SHM 20-300-S

SHM 20-500-S

SHM 20-500-S/1

(Modèle avec partie centrale rigide)

Le commutateur du modèle marqué d'un "S"  
court-circuite la basse fréquence; il ne sert pas à la commande.**HINWEIS**

Dieser Schwanenhals ist mit einer neuartigen XLR-Buchse ausgestattet, die eine völlig wackelfreie Befestigung ermöglicht. Nach dem Aufstecken des Mikrofons wird die Überwurfmutter so lange - von vorne betrachtet - im Gegenuhzeigersinn nach vorne gedreht, bis sie festsitzt.

Damit ist eine wackelfeste mechanische Verbindung und eine sichere Kontaktgabe gewährleistet, zugleich ist das Mikrofon gegen Abziehen gesichert. Eine zusätzliche Sicherung gegen unerlaubtes Entfernen ist möglich, indem die Inbus-Schraube in der Überwurfmutter angezogen wird, sodaß sich diese nicht mehr drehen läßt.

Zum Lösen der Verbindung wird die Überwurfmutter - nach vorherigem Lösen der Inbus-Schraube - im Uhrzeigersinn nach hinten gedreht, wodurch die XLR-Arretierungsnase eingedrückt wird und sich das Mikrofon abziehen läßt.

**NOTICE IMPORTANTE**

Ce col de cygne est muni d'une nouvelle fiche XLR évitant les mauvais contacts intermittents. Lorsque le microphone est enfiché dans la prise XLR serrer la bague de fixation dans le sens opposé des aiguilles d'une montre. Une sécurité supplémentaire consiste à serrer la vis à 6-Pans qui se trouve sur la bague de fixation. Ceci empêche le retrait non autorisé du microphone.

Pour défaire la fixation il faut d'abord desserrer la vis à 6-Pans puis la bague de sécurité dans le sens des aiguilles d'une montre. Le microphone peut ainsi

Subject to change without notice

Änderungen vorbehalten

Modifications peuvent être faites

Your dealer / Ihr Fachhändler / Revendeur agréé

**EUGEN BEYER ELEKTROTECHNISCHE FABRIK GMBH & CO.**  
**THERESIENSTRASSE 8 · POSTFACH 1320 · D-7100 HEILBRONN**  
**TEL. (0 71 31) \*617-0 · Fax (0 71 31) 6 04 59 · TELEX 0 728 771**